

Programació		2019-2020
Formació especialitzada		Taller de Restauració
Curs 20 h.	Adhesius i consolidants en conservació i restauració de pintura	
Professora	Dra. Mayte Pastor Valls , doctora en conservació i restauració de patrimoni històric	
Dates 18, 19 i 20 setembre	Horari Dimecres i dijous 9 a 13 h i de 14 a 18.30 h, divendres 9 a 13 h i 14 a 18 h	Preu 100 €

Objectius

El curs pretén aportar una sèrie de coneixements al voltant del ús de distints polímers aplicats en la estabilització d'obres pictòriques tradicionals i contemporànies. En aquest curs, els participants seran introduïts en les principals tipologies d'alteració i les seues causes, les quals porten a la aplicació de diferents tipus de polímers en diverses propietats. Es parlarà dels principis teòrics d'adhesió, del establiment de criteris d'intervenció, així com dels diferents materials i sistemes emprats actualment en els tractaments (ex. proteccions, consolidació per nebulització per ultrasons, adhesió d'estrats, reentelats, sutures, etc.). Finalment, es comentaran els resultats de diversos estudis duts a terme en relació al comportament front a l'envelliment d'estos materials junt a proves d'avaluació prèvia de viabilitat, així com diverses solucions adoptades en el tractament d'obra tradicional i contemporània. La part teòrica serà complementada com una part pràctica, a través de la realització de distintes proves i test al taller amb els què familiaritzar-se amb les propietats de cada material i els sistemes d'aplicació.

Temari

1. Tipologies d'alteració: danys adhesius i cohesius.
2. Introducció als polímers. Classificació i principals propietats.
3. Introducció als principis teòrics en les intervencions d'adhesió i consolidació.
 - 3.1. Concepte d'adhesiu i adhesió.
 - 3.2. Propietats físic-químiques dels materials.
 - 3.3. Propietats òptiques dels estrats a estabilitzar.
4. Sistemes d'adhesió i consolidació.
 - 4.1. Sistemes tradicionals versus sistemes actuals.
 - 4.2. Criteris.
 - 4.3. Protocol per al disseny d'una intervenció.
 - 4.4. Tractaments previs. Proteccions temporals.
 - 4.5. Intervencions de adhesió i sistemes d'aplicació.
 - 4.6. Intervencions de consolidació i sistemes d'aplicació. Nebulitzadors per aire i ultrasons.
 - 4.7. Problemes derivats de les intervencions d'adhesió i consolidació.
 - 4.8. Notes de seguretat e higiene en las intervencions.
 - 4.9. Notes sobre conservació preventiva i les intervencions d'estabilització.
5. Estudi de casos:
 - 5.1. Comportament front a l'envelliment de polímers i avaluació prèvia de la viabilitat dels tractaments.
 - 5.2. Estabilització de policromies en obra reial tradicional i contemporània.
6. Part pràctica. Posada en comú de resultats.

J. Metodologia: Combinació de classes teòriques amb recolzament de presentacions amb Microsoft Power Point i vídeos, amb classes pràctiques (demostració de tractaments i aplicació de materials en provetes).

Inscripcions

Tel. 977 444 163 / eadtortosa@dipta.cat
www.dipta.cat/eadtortosa
www.facebook.com/eadtortosa



Escola d'Art
Tortosa



Diputació Tarragona