

# ESCOLA D'ART I DISSENY DE TARRAGONA

## ESTUDIS OFICIALS

Fotografia  
Il·lustració  
Joieria  
Pintura  
Disseny gràfic

## ESTUDIS LLIURES

Gravat  
Ceràmica  
Escultura  
Dibuix  
Joieria  
Pintura  
Preparació proves d'accés



ESCOLA D'ART I DISSENY  
DE TARRAGONA



DIPUTACIÓ DE  
TARRAGONA



CICLES FORMATIUS  
DE GRAU SUPERIOR

Fotografia

Il·lustració

Joieria

Pintura

Disseny gràfic

ESCOLA D'ART I DISSENY DE LA DIPUTACIÓ DE TARRAGONA



ESCOLA D'ART I DISSENY DE TARRAGONA

CENTRE AMB FINANÇAMENT DE:



OFERTA EDUCATIVA DE L'ESCOLA D'ART I DISSENY DE LA DIPUTACIÓ DE TARRAGONA  
IMPRIMEIX: INDUGRAF OFFSET S.A. | DIP. LEG. T-30-2006

## CICLES DE FORMACIÓ ESPECÍFICA DE GRAU SUPERIOR:

- > Fotografia Artística
- > Gràfica Publicitària
- > Il·lustració
- > Joieria Artística
- > Arts Aplicades al Mur [pintura]

## TITULACIÓ QUE S'OBTÉ:

- > Tècnic Superior en Arts Plàstiques i Disseny de l'especialitat cursada

## ACCÉS DIRECTE A LA UNIVERSITAT:

- > Amb el títol teniu accés a diferents diplomatures i llicenciatures universitàries

## REQUISITS PER A ACCEDIR A AQUESTS ESTUDIS

- > Tenir el batxiller artístic o titulacions equivalents. (consulteu quadre pàgina següent)
- > Realització d'una prova d'accés

## ESTRUCTURACIÓ DEL CICLE

- > Durada dels Estudis: 1.950 hores repartides en un mínim de dos cursos
- > Cada curs està dividit en: Mòduls [assignatures] de caràcter teòric, pràctic i teoricopràctic
- > Projecte de Final de Cicle
- > Formació Pràctica en empreses, estudis o tallers [fora de l'horari escolar i proporcionat per l'Escola]

## HORARIS

- > Les classes són de setembre a juny. L'escola és oberta al matí de 9:00 a 15:00 h i a la tarda de 15:00 a 21:00 h
- > L'horari de classes és de sis hores diàries [consulteu els horaris].

Per a més informació, visiteu:  
[www.eadt.altanet.org](http://www.eadt.altanet.org)

**Per a matricular-se al centre cal realitzar una prova d'accés**

(excepte qui disposi de les titulacions especificades al quadre de la pàgina següent)

**Inscripció telemàtica a les proves d'accés:**  
**del 9 al 23 de març de 2009**

<http://www.gencat.cat/educacio>

**Realització de les proves d'accés:**  
**13 de maig prova de la part comuna**  
**19 de maig prova de la part específica**

**Preinscripció al centre:**  
**del 13 al 23 de maig de 2008**

**Matriculació al centre:**  
**del 30 de juny al 4 de juliol de 2008**

### SOL·LICITUD D'EXEMPCIONS

- > Totes les exempcions del quadre annex s'han de sol·licitar a la secretaria del centre on s'hagin de realitzar les proves, fins el dia 21 d'abril.

### ALTRES EXEMPCIONS

- > Exempció de la part específica per a les persones que acreditin haver cursat total o parcialment estudis universitaris homologats o propis relacionats amb els continguts del cicle a que volen accedir (mínim 18 crèdits cursats). Es pot sol·licitar a la Direcció General d'Ensenyaments Professionals, Artístics i Especialitzats de la Generalitat de Catalunya. (abans del 16 d'abril).
- > Exempció de la part específica per tenir experiència laboral relacionada amb les competències professionals del cicle on es vol accedir. Es pot sol·licitar a la Direcció General d'Ensenyaments Professionals, Artístics i Especialitzats de la Generalitat de Catalunya. (abans del 16 d'abril)
- > Exempció de la prova de llengua catalana per qui acrediti menys de 2 anys de residència a Catalunya fins al dia de la prova d'accés i no hagi estudiat català en la seva escolarització. Es pot sol·licitar al Servei d'Ensenyament del Català de la Direcció General d'Innovació del Departament d'Educació. (abans del 16 d'abril)

### PROVES D'ACCÉS

- > Prova comuna: Llengua catalana, Llengua Castellana, Llengua Estrangera (anglès, francès, alemany), Matemàtiques
- > Prova específica: Dibuix artístic, Dibuix tècnic, Imatge o Volum. Més informació: [www.gencat.cat](http://www.gencat.cat)

# Proves d'accés

Característiques acadèmiques del sol·licitant	Tipus de prova d'accés a realitzar
Prova d'accés superada a un cicle de grau superior d'Arts Plàstiques i Disseny	Accés directe
Títol de batxillerat artístic	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Llicenciats en Belles Arts, Arquitectura o Enginyeria tècnica en disseny industrial	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Títol de batxillerat (no artístic) havent cursat 3 assignatures entre les següents: Dibuix tècnic, Dibuix artístic, Imatge, Tècniques d'expressió gràficoplàstica, volum o fonaments del disseny.	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Títol de Tècnic superior d'Arts Plàstiques i Disseny	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Títol d'Ensenyaments Superiors de Disseny, de Conservació i Restauració de Béns Culturals o Art Dramàtic (especialitat d'escenografia)	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Títol de graduat en alguna de les especialitats del pla del 63	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Títol d'un cicle de grau superior d'Arts Gràfiques o Comunicació, Imatge i So	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Prova d'accés superada a Belles Arts, als Ensenyaments Superiors de Disseny, Ensenyaments Superiors de Restauració i Conservació de Béns Culturals	Accés directe sense prova Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part específica
Títol de batxiller (no artístic)	Prova d'accés -part específica-
Títol de COU	Prova d'accés -part específica-
Títol de Tècnic especialista (FP-2)	Prova d'accés -part específica-
Títol de Tècnic superior	Prova d'accés -part específica-
Prova d'accés superada a un cicle de grau superior de formació professional, d'ensenyaments d'esports de grau superior o de formació esportiva de nivell 3	Prova d'accés -part específica- Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part comuna
Prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys superada	Prova d'accés -part específica- Cal fer la inscripció a la prova d'accés i la sol·licitud d'exempció de la part comuna
Títol de grau mitjà d'Arts Plàstiques i Disseny o d'Arts Gràfiques o de Comunicació, Imatge i So i que hagi complert els 18 anys o els compleixi l'any en curs	Prova d'accés -part comuna i específica-
Sense titulació i que hagi complert els 19 anys o els compleixi l'any en curs	Prova d'accés -part comuna i específica-

**CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR DE FOTOGRAFIA ARTÍSTICA**

- > Estructura dels estudis: -B- tarda. Pràctiques en empresa obligatòries i en acabar el 2n curs, realització del Projecte Final.
- > Aquest cicle proporciona una formació que permet expressar-se en el llenguatge fotogràfic, desenvolupar les funcions tècniques, expressives i operatives de la fotografia, conèixer els estris i els mitjans materials.
- > Amb aquesta formació l'alumne es pot introduir en el món dels serveis, equipaments i distribució d'equips fotogràfics, en la producció de material d'audiovisuals, en el món de la publicitat i comunicació, en el camp de la moda, en el món editorial, la indústria en general, en laboratoris industrials de fotografia i cinematografia, etc.

**Continguts dels mòduls de 1r curs**

- EXPRESSIÓ PLÀSTICA FOTOGRÀFICA
- TEORIA DE LA IMATGE FOTOGRÀFICA
- TÈCNICA FOTOGRÀFICA
- HISTÒRIA DE LA FOTOGRAFIA
- FOTOGRAFIA ARTÍSTICA
- CAMPS FOTOGRÀFICS
- MITJANS AUDIOVISUALS

**Continguts dels mòduls de 2n curs**

- TÈCNICA FOTOGRÀFICA
- HISTÒRIA DE LA FOTOGRAFIA
- FOTOGRAFIA ARTÍSTICA
- CAMPS FOTOGRÀFICS
- MITJANS AUDIOVISUALS
- FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL
- INFOGRAFIA

# FOTOGRAFIA ARTÍSTICA



- > 1r i 2n curs, 30 places per curs, repartides en dos grups -A- matí i -B- tarda. Pràctiques en empresa obligatòries i en acabar el 2n curs, realització del Projecte Final.
- > Aquest cicle té la finalitat de formar professionals de la il·lustració, creadors d'imatges aplicables a diferents àrees, on puguin exercir el seu treball: editorials, material didàctic, premsa, publicitat, disseny gràfic i producció de cinema i animació.
- > Els estudis capaciten a l'alumne per actuar amb creativitat i personalitat davant de qualsevol demanda, aplicant criteris d'anàlisi conceptual i la correcta resolució tècnica.
- > Els projectes d'il·lustració estan impartits per professionals, s'ofereixen conferències i seminaris amb diferents especialistes i es mantenen col·laboracions amb diferents entitats amb l'objectiu que l'alumne s'apropi a la realitat professional.

**CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR D'IL·LUSTRACIÓ**

# IL·LUSTRACIÓ

**Continguts dels mòduls de 1r curs**

- TÈCNiques D'EXPRESSIÓ GRÀFICA
- TÈCNiques GRÀFiques TRADICIONALS
- DIBUIX ARTÍSTIC
- TÈCNiques D'IL·LUSTRACIÓ
- PROJECTES D'IL·LUSTRACIÓ
- DISSENY ASSISTIT PER ORDINADOR
- HISTÒRIA DE LA IMATGE GRÀFICA

**Continguts dels mòduls de 2n curs**

- DIBUIX ARTÍSTIC
- TÈCNiques D'IL·LUSTRACIÓ
- DISSENY ASSISTIT PER ORDINADOR
- HISTÒRIA DE LA IMATGE GRÀFICA
- FONAMENTS DEL DISSENY
- TÈCNiques GRÀFiques INDUSTRIALS
- PROJECTES D'IL·LUSTRACIÓ
- TEORIA DE LA IMATGE
- FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL



# PINTURA

## Continguts dels mòduls de 1r curs

HISTÒRIA DE LES ARTS APLICADES AL MUR  
TALLER DE PINTURA ORNAMENTAL  
FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL  
REVESTIMENTS CERÀMICS, ESTUCS I ESGRAFIATS  
TALLER D'EXPRESSIONI DEL LENGUATGE PICTÒRIC  
DIBUIX ARTÍSTIC I PROJECTES

## Continguts dels mòduls de 2n curs

TALLER D'EXPRESSIONI DEL LENGUATGE PICTÒRIC  
HISTÒRIA DE LES ARTS CONTEMPORÀNIES  
TALLER DE VITRALLS  
MITJANS AUDIOVISUALS  
METODOLOGIA I GESTIÓ D'OBRA  
EXPRESSIONS D'AVANTGUARDA  
DIBUIX ARTÍSTIC I PROJECTES

## CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR D'ARTS APLICADES AL MUR

- > 1r i 2n curs, 15 places per curs. Les activitats lectives són a la tarda. Pràctiques en empresa obligatòries i en acabar el 2n curs, realització del Projecte Final.
- > Aquest cicle capacita per emprar els mètodes i sistemes de creació, elaboració i reproducció de les diferents tècniques artístiques d'aquesta especialitat, dur a terme projectes relacionats amb l'entorn pictòric i mural, a més d'experimentar nous procediments i materials i valorar les propostes de treball considerant els aspectes plàstics, artístics, tècnics i econòmics.
- > Amb això es pot aprofundir dins el món de la creació i producció d'obres pictòriques en tota mena de materials i suports, en les instal·lacions, recreació d'obres, en les instal·lacions artístiques, com les escenografies, attrezzo i l'ornamentació per a teatre, cinema, televisió, multimèdia, infografia i per a espais diversos de representació i expressió artística.
- > Treballar en equipaments i complements de l'espai urbà, muntatges per a exposicions, museus, fires, congressos, activitats socioculturals, edificis públics i privats, centres religiosos i espais comercials o també en l'espai natural.

# DISSENY GRÀFIC

## Continguts dels mòduls de 1r curs

MIJANS INFORMÀTICS  
PROJECTES DE GRÀFICA PUBLICITÀRIA  
TIPOGRAFIA  
FOTOGRAFIA  
TÈCNiques D'EXPRESSIONI GRÀFICA  
TÈCNiques GRÀFiques INDUSTRIALS  
HISTÒRIA DE LA IMATGE GRÀFICA  
TEORIA DEL DISSENY GRÀFIC

## Continguts dels mòduls de 2n curs

TEORIA DE LA IMATGE PUBLICITÀRIA  
PROJECTES DE GRÀFICA PUBLICITÀRIA  
LENGUATGE AUDIOVISUAL  
FOTOGRAFIA  
FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL  
MIJANS INFORMÀTICS

## CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR DE GRÀFICA PUBLICITÀRIA

- > 1r i 2n curs, 30 places per curs, repartides en dos grups –A– matí i –B– tarda. Pràctiques en empresa obligatòries i en acabar el 2n curs, realització del Projecte Final.
- > En aquest cicle els principals objectius es basen en donar una formació global als alumnes –els futurs professionals– a través de les diferents modalitats que conformen l'àrea de disseny gràfic: imatge corporativa, cartellisme, disseny editorial, publicitat, signalètica, packaging i il·lustració.
- > La línia pedagògica que se segueix no és la d'intentar crear un corrent d'estil si no donar una base sòlida de metodologia projectual perquè cada individu triï la solució més adient al problema comunicacional plantejat, i es desenvolupa a través de diferents disciplines de caràcter teòric, pràctic i tecnològic.



# JOIERIA

- Continguts dels mòduls de 1r curs**
- MODELAT I MAQUETISME
  - DIBUIX ARTÍSTIC I COLOR
  - PROJECTES DE JOIERIA
  - TALLER DE JOIERIA
  - DIBUIX TÈCNIC
  - HISTÒRIA DE L'ART I L'ORFEBRERIA
- Continguts dels mòduls de 2n curs**
- PROJECTES DE JOIERIA
  - TALLER DE JOIERIA
  - HISTÒRIA DE L'ART I L'ORFEBRERIA
  - DIBUIX TÈCNIC
  - DISSENY ASSISTIT PER ORDINADOR
  - ANÀLISI DE L'OBRA ARTÍSTICA
  - FORMACIÓ I ORIENTACIÓ LABORAL

## CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR DE JOIERIA ARTÍSTICA

- > 1r i 2n curs, 15 places per curs. Les activitats lectives són a la tarda. Pràctiques en empresa obligatòries i en acabar el 2n curs, realització del Projecte Final.
- > La joieria s'entén com a mitjà d'expressió artística, una manera de creació i comunicació integrada en els corrents de l'art i el disseny contemporanis. La joia és una forma d'ornamentació corporal que reflecteix i perllonga la personalitat de l'individu que la porta, establint un vincle de comprensió, complicitat i afinitat amb el seu creador.
- > L'ensenyament d'aquesta especialitat comporta el desenvolupament artístic de l'alumne i l'aprenentatge de les tècniques necessàries de preparació per a un futur professional. Aquest cicle té com a finalitat formar professionals capaços de dissenyar i elaborar joies utilitzant els procediments propis de l'ofici.
- > La formació serà àmplia i completa, els ha de proporcionar un bon nivell artístic i tecnològic que els permet realitzar amb eficàcia tot tipus de peces de joieria, inserint-los amb qualificació en l'àmbit de la joieria d'art.

# EADT

**INFORMACIÓ**  
 977 211 253  
[www.eadt.altanet.org](http://www.eadt.altanet.org)

**CONTACTE**  
 Eadt, Escola d'Art i Disseny de Tarragona  
 Ctra. de Valls, s/n - Zona Educacional  
 Apt. de correus: 177  
 43007 TARRAGONA  
 977 21 12 53 • 977 21 12 98  
 Fax 977 23 17 53  
 sec.eadt@diputaciodelatarragona.cat  
[www.eadt.altanet.org](http://www.eadt.altanet.org)



**Com arribar a l'EADT?**  
**Amb transport públic**  
 Línies d'autobusos: EMT  
 > LÍNIA 14  
 Plaça Imperial Tarraco / Zona Educacional  
 > LÍNIA 24  
 Estació Renfe / Zona Educacional  
 > LÍNIA 75  
 Bonavista / Educacional / Sant Salvador



# EQUIPAMENTS, SERVEIS I ACTIVITATS

**AULES DE TEORIA**  
Aules de teoria totes amb sistemes de projecció digital.

- AULES AMB EQUIPAMENT INFORMÀTIC:**
  - 1 Aula d'informàtica PC's amb 15 equips i projector digital
  - Aula taller de disseny amb 15 ordinadors de treball.
  - Aules de fotografia i il·lustració amb equips de treball.

**ALTRES SERVEIS**  
Biblioteca  
Màquines de refrigeris  
Aparcament

**AULES ESPECIALITZADES**  
Aula d'audiovisuals amb equipament per edició i visionat.  
Laboratori fotogràfic b/n  
Laboratori fotogràfic color  
Plató de fotografia  
Aula de Gemmologia  
Dues aules específiques de dibuix: tècnic i artístic.  
Aula de color.

**BORSA DE TREBALL**  
El centre te oberta una borsa de treball per a ex-alumnes amb titulació i referida a les especialitzacions dels estudis.

**ACTIVITATS:**  
Acte inaugural.  
Exposicions al centre i en col·laboració amb d'altres institucions de la ciutat. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
Col·laboracions amb la Universitat Rovira i Virgili (crèdits de Tarragona,...)  
Participacions a les biennals de la Primavera Fotogràfica i la Primavera del Disseny, i al festival REC de cinema i vídeo.  
Sortides i viatges per fer visites a exposicions i centres d'interès professional.  
Participació dels alumnes a concursos especialitzats.  
Participació dels alumnes a fires especialitzades: Inhergentia Múnic, Eurobijoux, Anímac de Lleida, Fira d'Il·lustració de Bologna, Graphispac, Sonimag...  
Col·laboracions en diversos esdeveniments de la ciutat.

**DARRERES PUBLICACIONS**  
Exposicions al centre i en col·laboració amb d'altres institucions de la ciutat. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
"Confrontacions" Catàleg de l'exposició amb el mateix nom d'alumnes i ex-alumnes de l'escola al Tinglado 1 del Port de Tarragona.  
Exposicions al centre i en col·laboració amb d'altres institucions de la ciutat. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
"La imatge pròpia: vuit àmbits per a la creació" Catàleg de la mostra de l'escola al Museu de la Diputació de Tarragona en la commemoració del seu 50è aniversari.  
Exposicions al centre i en col·laboració amb d'altres institucions de la ciutat. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
"Nervi òptic" números 0, 2 i 3, Publicació de l'àrea de fotografia artística associada a les diverses participacions a la Primavera fotogràfica de la ciutat. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
"Fons, sis projectes" Catàleg de l'exposició d'alumnes del cicle formatiu de fotografia en la seva participació a la Primavera fotogràfica. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
Exposicions al centre i en col·laboració amb d'altres institucions de la ciutat. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
"Salut amor i disseny" Publicació del Cicle Formatiu de Gràfica Publicitària en el context de la Primavera fotogràfica. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
Disseny i com a celebració del seu 22è aniversari. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)  
"En clau d'Il·lustració" Publicació del Cicle Formatiu d'Il·lustració. (Port de Tarragona, Ajuntament de Tarragona,...)

**CURSOS ESPECIALITZATS**  
Iniciació a l'animació, creació de personatges, confecció d'àlbum il·lustrat, tractament de paper, fotogravat, il·lustració científica, tècniques de comunicació, calligrafia àrab, calligrafia xinesa....

**ORGANISMES**  
L'Escola d'art i Disseny de Tarragona està associada al FAD i a la CEADC (Coordinadora d'Escoles d'Art i Disseny de Catalunya)

# monogràfics

## CURS MONOGRÀFICS:

- > Aquests cursos estan dirigits a aquelles persones que es volen iniciar en el procés creatiu del suport artístic escollit; mitjançant els coneixement dels recursos expressius, dels materials i l'aprenentatge de les seves respectives tècniques. Així com als que volen ampliar la seva formació i desenvolupar la seva capacitat artística.
- > Durada: 2 tardes setmanals
- > Titulació: Certificat acadèmic.
- > Accés: Lliure

## CURS MONOGRÀFICS D'ACCÉS LLIURE

CURS MONOGRÀFIC D'ESCULTURA

CURS MONOGRÀFIC DE GRAVAT

CURS MONOGRÀFIC DE PINTURA

CURS MONOGRÀFIC DE JOIERIA BÀSICA

CURS MONOGRÀFIC DE CERÀMICA

INTRODUCCIÓ AL DIBUIX DE LA FIGURA HUMANA. MODEL NU.

> durada: 4 hores setmanals. Període: febrer, març i abril

CURS MONOGRÀFIC PREPARATORI PER A LES PROVES D'ACCÉS

> Aquest curs està dirigit a aquelles persones que volen accedir als Cicles Formatius de Grau Superior en Arts Plàstiques i Disseny i que es vulguin preparar per a les corresponents proves d'accés

> Durada: 6 hores setmanals  
Període: gener, febrer, març, abril.

> Titulació: Certificat acadèmic

> Accés: Lliure

INFORMACIÓ  
977 211 253  
[www.eadt.altanet.org](http://www.eadt.altanet.org)

**EADT**

ESCOLA D'ART I DISSENY  
DE TARRAGONA



DIPUTACIÓ DE  
TARRAGONA

INFORMACIÓ  
977 211 253  
[www.eadt.altanet.org](http://www.eadt.altanet.org)



**MANOLO LA CENA  
TE LA HACES  
TU SOLO**